

Historia Del Violín Tapa blanda – Texto grande, 29 abr 2013

Reseña del editor El lector tiene ante sí la primera y única historia del violín escrita en castellano, tanto en España como en Latinoamérica. Se trata de un estudio de los violinistas más importantes de cada periodo. La historia está dividida en era antigua, era romántica y era moderna, y se destacan las características más importantes de cada época. El autor incide especialmente en cómo los estilos han pasado de maestros a alumnos, formando escuelas violinísticas que se estudian con detalle. Al final de cada era aparece un gráfico que muestra la conexión de maestros y discípulos. El autor destaca muy especialmente la figura de Massart, el violinista que introdujo el vibrato en el estilo de tocar, el fundador de la escuela moderna. La Historia del violín incluye una relación de todos los violines importantes -Stradivarius, Guarneri, Amati. . .- que poseyeron los grandes maestros, e incluye una enciclopedia de nombres y términos usados. Se trata de un libro único, pensado para melómanos sin conocimientos especiales de música, pero a la vez muy útil para los profesionales.

Contraportada El lector tiene ante sí, la primera y única historia del violín escrita en castellano, tanto en España como en Latinoamérica. Se trata de un estudio de los violinistas más importantes de cada período.

Zdenko Silvela

Entrelíneas Editores; Edición: 1 (7 de octubre de 2003)

Español

[Descargar Historia Del Violín Tapa blanda – Texto grande, 29 abr 2013 por Mega](#)

[Descargar Historia Del Violín Tapa blanda – Texto grande, 29 abr 2013 por Mega](#)

[Descargar Historia Del Violín Tapa blanda – Texto grande, 29 abr 2013 por Depostifiles](#)

[Comprar Historia Del Violín Tapa blanda – Texto grande, 29 abr 2013 en Amazon](#)